İMÂM-I RABBÂNÎ’NİN GÜNÜMÜZE MESAJI

Bir vakit farz namazı cemaatle eda etmek, binlerce çile doldurmaktan daha faziletlidir.

İlim, Amel, İhlas birbirini tamamlayan unsurlardır.

Bir defasında gaflete düşerek abdesthaneye sağ ayağımla girdim, o gün birçok manevi halden mahrum kaldım.

İmâm-ı Rabbânî

15-17 Kasım 2013 tarihinde İstanbul’da Uluslar arası İmâm-ı Rabbani Sempozyumu gerçekleşti. Aziz Mahmud Hüdayi Vakfı, İstanbul Tasavvuf Araştırmaları Merkezi, Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi tarafından ortaklaşa organize edilen sempozyumda Hindistan, Pakistan, Yeni Zelanda, İtalya, Özbekistan, Makedonya gibi ülkelerden ve Türkiye’den akademisyenler ve araştırmacılardan oluşan 40 tebliğci bildiri sundu. Hepsi alanında uzman akademisyenler ve araştırmacılar tarafından sunulan bu tebliğler basılacaktır. Bu sempozyumun organize edilmesinde etkin rol oynayan “İstanbul Tasavvuf Araştırmaları Merkezi” (İSTAM), *Tasavvuf İlmi ve Akademik Araştırma Dergisi*’ni neşretmekte, İstanbul’da Tasavvuf Seminerleri düzenlemekte ve bunun yanında Tasavvufun topluma tanıtılmasında önemli çalışmalar yapmaktadır. Bu vesile ile İSTAM’da görev yapanları ve sempozyuma katkıda bulunanları ayrıca tebrik eder, çalışmalarında başarılar dilerim.

İmam-ı Rabbânî sempozyumuna ilgi hakikaten calib-i dikkatti. Sempozyumun başından sonuna kadar katılım muhteşemdi. Sempozyum medyada da ciddi manada ses getirdi. Devlet erkanından ve bürokrasiden de sempozyuma gösterilen ilgi İmam-ı Rabbani Hazretleri’nin tesirinin bugün dahi devam ettiğinin, ona olan sevginin ve toplumun her kesimini kucaklayıcılığının bir göstergesiydi.

Asıl adı Ahmet el-Faruki es-Sirhidî olan İmam-ı Rabbâni Hindistan’da (971/1564) yılında dünyaya gelmiştir. Hz. Ömer (r.a.)’ın soyundandır, bu nedenle “Farukî” lakabıyla da anılmaktadır. Meşreb olarak da Hz. Ömer’e benzediği rivayet edilmektedir. Nakşbendi Müceddidî olan İmam-ı Rabbanî’nin en önemli özelliklerinden biri aksiyon sahibi bir sufi olmasıdır. “Müceddid-i Elfi Sâni” unvanı ise onun tarihen ne kadar önemli bir şahsiyet olduğunu açıkça ortaya koymaktadır.

Ekber Şah Moğol soyundan gelen Babürlülerden bir kişidir. Yahudilik, Hırıstiyanlık, Hinduizm, Budizm, Mecusilik gibi dinlerin hepsinden bir şeyler alıp yeni bir din ortaya koyma çabası içindedir. Peygamberimiz Hz. Muhammed (s.a.v)’in nübüvvetinin üzerinden bin yıl kadar geçmesi dolayısıyla hâşâ peygamberliğinin bittiği ve filozofların fikirlerinin daha uygulanabilir olduğu şeklinde bir görüş ortaya atmaktadır; domuz etini helal saymakta, inekleri ise başka din mensuplarına saygı dolayısıyla kesmemek gerektiği şeklinde herkesin gönlünü etmeye çalışmaktadır. İmam-ı Rabbani daha genç yaşlarında iken tüm bunlara karşı çıkmış ve eserler yazmıştır. *İsbatü’n-Nübüvve* isimli eseri bu manada yazılmış bir eserdir. Yine Şiî âlimlerinden Rüstemdârî diye bir zat Hz. Ebû Bekir, Hz. Ömer, Hz. Osman ve Hz. Âişe gibi bazı sahabeleri eleştiren bir eser yazar. İmâm-ı Rabbânî Hazretleri bunu da reddetmek için *Redd-i Revâfız*, *Te’yîd-i Ehli’s-sünne* adında bir eser yazmıştır. Yani İslam dinini tahrif etmek isteyenlerle mücadele içinde olan İmam-ı Rabbâni genç yaşta inancı uğrunda ilmiyle ve fiiliyle azami gayret göstermiştir.

Hacca gitmek niyeti ile yola çıkan İmam Rabbani, Delhi’de Nakşibendiye yolunun önemli temsilcilerinden Bâkî Billah’ın (ks) ismini duyar ve onun sohbetine katılır. Bâkî Billah (ks) daha önce Hindistan’a gitmesine ve orada büyük bir insanın manen yetişmesine işaret eden bir rüya görmüştür ve bunun üzerine Hindistan’a gelmiştir. İmâm-ı Rabbânî’yi görünce orada bulunma nedeninin, İmam-ı Rabbâni olduğunu anlar ve “Bugün ağımıza bir şahin” düştü der. Bâkî Billah (k.s.) İmam-ı Rabbani için şunları söylemektedir: “Sirhind’den Şeyh Ahmed isminde ilmi çok, ameli güçlü bir yiğit birkaç gün yanımızda oturup kalktı. Ondan çok ilginç haller müşâhede edildi. Muhtemelen âlemin kendisiyle aydınlandığı bir kandil olacak.”

Hayatı mücadeleyle geçen, aksiyon sahibi bir sûfi olan İmam-ı Rabbâni Hazretleri 1624 senesinde Sirhind’de vefat eder. Onun en meşhur eseri *Mektûbât*tır. Hayatı için bkz. Necdet Tosun, *İmam-ı Rabbânî*, Kaynak Yay., İstanbul 2006.

7 oturum, açılış ve sonuç oturumu olmak üzere 9 ayrı oturum gerçekleşmiştir. Bu oturumlarda, İmam-ı Rabbânî’nin hayatı, eserleri, dini, ilmi, tasavvufi düşünceleri ve tesirleri ele alınmıştır. Sempozyum akabinde bir sonuç bildirgesi yayınlanmıştır. Sempozyumun sonuç bildirgesinde yer alan şu ifadeler İmam-ı Rabbânî’nin günümüze olan mesajını ne güzel özetlemektedir:

“İmâm-ı Rabbânî’nin döneminde Babürlü pâdişahı Ekber Şah “Dîn-i İlâhî” adı altında yeni bir din uydurma girişiminde bulunmuş, ancak bu çabası İmâm-ı Rabbânî’nin mücâdelesi sonucunda yok olmuştur. Günümüzde de İslâm dünyasında “Rasyonalizm”, “Hümanizm” ve “Feminizm” gibi Batı felsefelerine uygun yeni ve farklı bir İslâm anlayışı empoze edilmekte ve âyetler asıl anlamından çarpıtılabilmektedir. Böyle bir zamanda, İmâm-ı Rabbânî’nin fikirlerinin tekrar hatırlanması önem arzetmektedir. Ayrıca, Afganistan, Suriye ve Irak gibi İslâm ülkelerindeki iç kargaşaların sona erdirilmesi için İmâm-ı Rabbânî’nin tasavvuf ve irfan dünyâsının hatırlanması, barış ve kardeşliğin te’sîsi için önemli olacaktır.” Sonuç bildirgesinin tamamı için bkz. [www.imamirabbanisempozyumu.org](http://www.imamirabbanisempozyumu.org)

Evet, tasavvuf renk, din ve ırk farkı gözetmeksizin tüm insanlığı kucaklamakta; geçmişte yaşamış sûfiler fikirleri ve eserleriyle günümüzde tesirlerini devam ettirmektedirler. Bu nedenle Mahmut Erol Kılıç Bey’in ifadesiyle tasavvuf, “Anadolu’nun Ruhu” dur. Aslında sadece Anadolu değil, Anayurttan Atayurda, Kafkaslardan, Afrikaya, Doğudan Batıya tüm dünyada etkin, aktif bir disiplindir. Kuzey Irakla yakın ilişkilerin kurulmaya çalışıldığı günümüzde, büyük çoğunluğu Hâlidî ve Kadiri olan bu bölge ile olan ilişkilerimizde; bizleri kültür olarak da birleştirecek mühim tarihi şahsiyetler çerçevesinde organizasyonlar yapılabilir düşüncesiyle yazıma son vermek istiyorum.